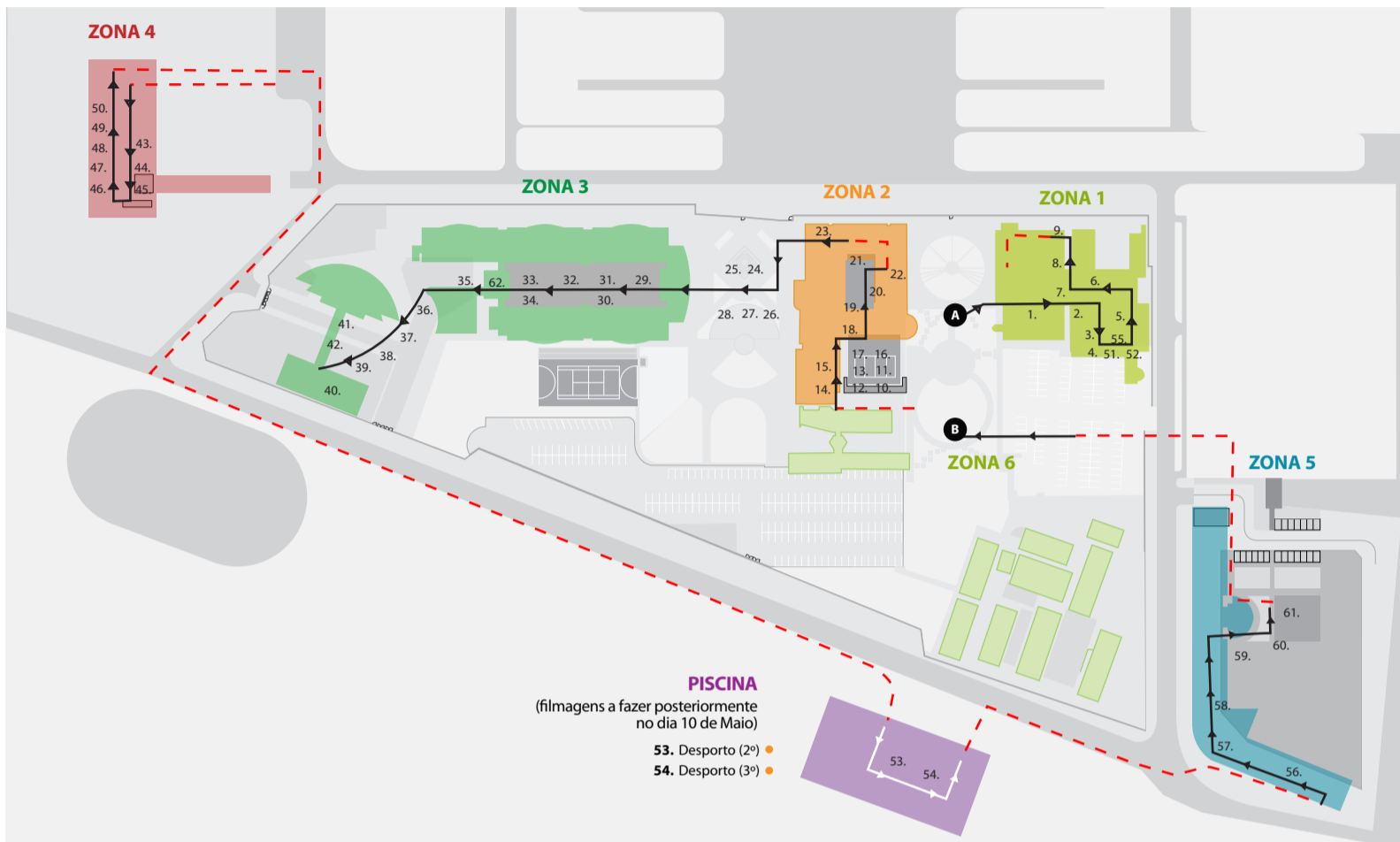




Ganha 10 Bilhetes como prémio de melhor performance!



ZONA 1 - Presidência

- INTRO - Diálogo pátio exterior** INÍCIO
1. Saúde Ambiental (2º)
 2. Saúde Ambiental (1º)
 3. Gestão de Empresas (2º)
 4. Engenharia Informática (1º)
 5. Engenharia Informática (2º)
 6. Saúde Ambiental (3º)
 7. Saúde Ambiental (4º)
 8. Agronomia (3º)
 9. **Tuna** - TUB
 51. Engenharia Civil (3º)
 52. Engenharia Informática (3º)
 55. Engenharia Civil (2º)

ZONA 2 - ESE - Educação

10. Educação Básica (1º)
11. Serviço Social (1º)
12. Ed. Com. Multimédia (1º)
13. Desporto (1º e 2º)
14. Desporto (3º)
15. Serviço Social (2º)
16. **Escolas Secundárias**
17. Animação Sociocultural (2º)
18. Educação Básica (3º)
19. Educação Básica (2º)
20. Serviço Social (3º)
21. **Tuna** - ESE'sTunis
22. Ed. Com. Multimédia (3º)
23. Artes Plásticas e Multimédia (1º)

Pátio exterior ESE/Agrária

24. Ed. Com. Multimédia (2º)
25. Artes Plásticas e Multimédia (2º)
26. **Escolas Secundárias**
27. Animação Sociocultural (2º)
28. Artes Plásticas e Multimédia (3º)

ZONA 3 - ESA - Agrária

29. Biologia (2º)
30. **Tuna** - Moça
31. **Tuna** - Semper Tesus
32. Engenharia Alimentar (2º)
33. Biologia (2º)
34. Biologia (3º)
62. Engenharia Alimentar (1º)
35. Engenharia do Ambiente (1º)
36. Engenharia do Ambiente (2º)
37. **Tuna** - TFUB
38. Engenharia do Ambiente (3º)
39. **Escolas Secundárias**
40. Engenharia Alimentar (3º)
41. Agronomia (1º)
42. Biologia (1º)

ZONA 4 - ESTIG - Tecnologia

43. **Tuna** - Ma'estig'ama
44. Engenharia Civil (1º)
45. Turismo (1º)
46. Turismo (2º)
47. Gestão de Empresas (1º)
48. Solicitadoria (1º e 2º)
49. Turismo (3º)
50. Gestão de Empresas (3º)

ZONA 5 - ESS - Saúde

56. Enfermagem (2º)
57. Enfermagem (4º)
58. Enfermagem (3º)
59. Enfermagem (1º)
60. Terapia Ocupacional (1º e 2º)
61. **Tuna** - TAEB

ZONA 6 - Campus

- TODOS - pátio exterior** FIM
(formação do logotipo IPBeja)

Maroon 5 "Moves Like Jagger"

ZONA 1	Presidência
* 28 seg."	OhOh Just shoot for the stars if it feels right Then aim for my heart if you feel like Take me away and make it okay I swear I'll behave
11"	Cantina I put on a show, now I make it You say I'm a kid, my ego is big
28"	Da cantina à saída do edifício I don't give a shit And it goes like this Take me by the tongue and I'll know yo Kiss me 'til you're drunk and I'll show you All the moves like Jagger I've got the moves like Jagger I've got the moves like Jagger I don't need to try to control you Look into my eyes and I'll own you
ZONA 2	ESE - Educação
30"	Rampa/Campo/Varanda With them moves like Jagger I've got the moves like Jagger I've got the moves like
11"	Sala de Convívio And you wanna steer, but I'm shifting gears I'll take it from here Take me by the tongue and I'll know you
20"	Pátio Kiss me 'til you're drunk and I'll show you All the moves like Jagger I've got the moves like Jagger I've got the moves like Jagger
16"	Estúdio/Régie I don't need to try to control you Look into my eyes and I'll own you
12"	Atelier And if I share my secret You're gonna have to keep it Nobody else can see this
46"	Exterior ESE/ESAB So watch and learn, I won't show you twice Head to toe, ooh baby rub me right
	If I share my secret, you're gonna have to keep it Nobody else can see this Take me by the tongue and I'll know you
	Kiss me 'til you're drunk and I'll show you All the moves like Jagger I've got the moves like Jagger I've got the moves like Jagger
	I don't need to try to control you Look into my eyes and I'll own you With them moves like Jagger I've got the moves like Jagger I've got the moves like Jagger I've got the moves like

Diabo na Cruz "Dona Ligeirinha"

ZONA 3	ESA - Agrária
*7 seg."	Hall de entrada Introdução/Instrumental
44"	Jardim Interno Antes da chegada disse-lhe ao ouvido Esse teu amigo mais parece teu amor Nem todo o caixeiro é pra andar contigo Larga lá o osso ó fidalgo demolidor Haja algum bom senso Dona Ligeirinha Olhe que o comércio afugenta muita gente Antes da chegada ouça o que eu lhe digo Escolha o bom caminho que é pro moço andar contente
8"	Laboratório 1 Antes da chegada disse-lhe ao ouvido Esse teu amigo mais parece teu amor Nem todo o caixeiro é pra andar contigo Larga lá o osso ó fidalgo demolidor
62"	Exterior Haja algum bom senso Dona Ligeirinha Olhe que o comércio afugenta muita gente Antes da chegada ouça o que eu lhe digo Escolha o bom caminho que é pro moço andar contente
17"	Laboratório 2 Vou largar o que a mamã levou à perna Quer agora imitar o seu bom pai óai Tanto orgulho numa só mulher moderna óai Que ora corre ora cai

* tempo aproximado de passagem por cada espaço durante a filmagem

Blink 182 "All the small Things"

ZONA 4	ESTIG - Tecnologia
*31 seg."	Sala de convívio All the small things True care,true brings I'll take one left Your ride best trip Always,I know
10"	Escadas You'll be at my show Watching,waiting, commiserating
40"	Corredor Say it aint so I will not go Turn the lights off Carry me home Na,na,na... Late night Come home Work sucks I know She left me roses by the stairs Surprises let me know she cares
PISCINA	(gravações dia 10)
29"	Piscinas Say it aint so I will not go Turn the lights off Carry me home Na,na,na...
ZONA 5	ESS - Saúde
21"	Laboratório Late night Come home Work sucks I know She left me roses by the stairs Surprises let me know she cares
8"	Corredor Say it aint so I will not go Turn the lights off Carry me home Na,na,na...
20"	Jardim Instrumental
ZONA 6	Campus
40"	Exterior/Logotipo Say it aint so I will not go Turn the lights off Carry me home Keep your head still I'll be your thrill The night will go on The night will go on My little windmill

PROGRAMA

- 2 de Maio Quarta**
16:30h - Reunião da Organização
18:00h - Reunião com as Tunas
- 3 de Maio Quinta**
15:00h - Apresentação Geral na ESTIG (H2O)
16:00h - Apresentação Geral na E.S.Agrária (Sala de convívio)
17:00h - Apresentação Geral na E.S.Saúde (Bar)
18:00h - Apresentação Geral na E.S.Educação (Auditório ESE)
- 7 de Maio Segunda**
Teste Geral
14:30h - Posicionamento dos quadros
15:00h - Início das filmagens teste
- 9 de Maio Quarta**
14:30h - Posicionamento dos quadros
15:30h - Passagem para ensaio Geral
16:00h - Filmagem Definitiva

CONTACTOS PRODUÇÃO

CARGO	NOME	TELEFONE
Direcção Geral	Profº Aldo Passarinho	284315015
Produção Geral	Milene Guerreiro	927024389
Produção Geral	Filipa Contreiras	963276434
Produção Geral	Paula Monteiro	926611944
Produção Geral	Prof.ª Ana Velinho	963610175