

Locais a visitar no Concelho de Almodôvar

Freguesia de Gomes Aires

Igreja Paroquial de S. Sebastião

Monumento originário do séc. XVI, como documenta a fonte baptismal e o portal lateral, o edifício foi remodelado no séc. XVII, quando foi construído o retábulo-mor. Depois do terramoto, os estragos levaram á recuperação da fachada principal e da torre sineira, de tradição tardo-barroca. O retábulo do altar é maneirista, merecem especial atenção as quatro pinturas sobre madeira. De destacar o relógio de sol exterior que remonta a 1702.



Para visitar também...

Dólmen / Anta de Baixo;

Necrópole da Idade do Ferro - Antas de Cima;

Rio Mira - Colchão dos Mouros.

Freguesia de Sr.^a da Graça dos Padrões

Igreja Paroquial de Sr.^a da Graça dos Padrões

Monumento do séc. XVI, o portal e a torre são de 1623, sendo que o altar da capela-mor é dos finais do séc. XVIII de arquitectura tradicional Manuelina popular, característica dos finais do reinado de D. Manuel. Destaca-se esta Igreja pelas pinturas murais da capela-mor de



características tardo-pombalinas, a nave interior é dividida em cinco tramos separados por arcos-diafragma ogivais e o baptistério é coberto em cúpula.

Freguesia do Rosário

Igreja Paroquial de Rosário

Monumento construído provavelmente entre os séculos XVII e XVIII, de arquitectura religiosa, possui uma fachada ladeada por uma torre sineira. A Fachada lateral direita é simples e marcada pelos volumes da torre e da sacristia e por contrafortes com remates prismáticos. Interior de uma só nave, com 3 tramos separados por arcos transversais, quebrados, capela baptismal cupulada, aberta para a nave, por arco redondo sobre pilastras. Arco triunfal, em asa de cesto, sobre pilastras; capela-mor coberta por abóbada de berço, assente em cornija. Nas paredes encontram-se importantes pinturas morais de variada policromia.



Para visitar também...

Menir (Monumento Megalítico) - Monte Gordo.

Freguesia de Santa Clara a Nova

Igreja paroquial de St.^a Clara

Monumento provavelmente edificado entre os séc. XVI e XVII. É de realçar no seu interior os altares de talha barroca de cariz popular, a torre sineira foi remodelada no séc. XVIII como



ilustra o traço arquitectónico do campanário. No exterior existe uma lápide comemorativa da sua construção;

Estação Arqueológica Mesas do Castelinho

A Estação Arqueológica de Mesas do Castelinho situa-se na freguesia de Santa Clara-a-Nova, no lugar de Monte Novo do Castelinho. Segundo estudos arqueológicos, confirma-se que Monte Novo do Castelinho foi um grande povoado já com características defensivas, com vestígios de povoamento desde a Idade do Ferro, remontando a sua origem ao século IV ou V a.C. Vestígios de ocupação de vários povos têm sido encontrados nas escavações que continuam a decorrer nesta estação, sendo que os mais abundantes são de origem romana e os mais recentes de origem árabe. As diversas campanhas arqueológicas realizadas, colocaram a descoberto várias fortificações, construídas entre a I Idade do Ferro e o Período Omíada. O acesso à Estação Arqueológica é feito por estrada de terra batida desde Santa Clara-a-Nova.



Museu Etnográfico e Arqueológico de Santa Clara a Nova

O Museu Etnográfico e Arqueológico de Santa Clara -a- Nova tem como principal objectivo divulgar a todos as tradições, profissões e actividades rurais e tradicionais desta freguesia, através de uma série de objectos e ferramentas expostas. A parte Etnográfica é



notável, sendo que tema a tema, através de figuras que foram trabalhadas em tamanho natural, é generosamente oferecida a memória desta comunidade rural. Com efeito, numa visita ao museu é possível observar a actividade económica principal da freguesia - a agricultura, através dos objectos e processos agrícolas; as profissões tradicionais da freguesia, tais como: o abegão, a tecedeira, o sapateiro, o ferreiro, o barbeiro, o latoeiro e o alfaiate. Por outro lado, podemos também encontrar réplicas da venda/taberna, da escola, da casa do povo, da cozinha tipicamente alentejana e do forno, bem como do processo de fabrico do pão.

Para visitar também...

Miradouro / Moinho de Vento - Monte da Boa Vista;

Dólmen / Anta da Boavista

Freguesia de Santa Cruz

Igreja Matriz de Santa Cruz

Construída no séc. XVI, apresenta algumas referências a 1681 no lavabo da sacristia. O remate da torre sineira e a sacristia são do séc. XVII. É um monumento Manuelino, constituído por três naves, a capela-mor é coberta por uma abóbada estrelada, o portal manuelino está decorado com motivos naturalistas bem como

os capitéis das colunas. As pinturas morais da capela-mor são seiscentistas e os esgravatos renascentistas de grande qualidade. De realçar os retábulos de talha dourada de cariz barroca de grande qualidade.



Igreja Paroquial de Santa Cruz

Monumento de cariz popular, com traços arquitectónicos bastante simples, provavelmente construído entre os finais do séc. XVII e inícios do séc. XVIII. Para visitar também...



Palheiros de Veio

Estruturas primitivas circulares, feitas em pedra com cobertura de colmo, podem ser encontrados no Monte Branco do Vascão.



Igreja de Corte Figueira

Monumento do séc. XVII de arquitectura simples, apresenta como principal referência o arco triunfal e o altar-mor, a cobertura da nave original de madeira foi substituída por uma placa de cimento;

Cascalheira - Praia Fluvial

Freguesia de São Barnabé

Igreja paroquial de S. Barnabé

O edifício original remonta ao séc. XVI, embora com intervenções sucessivas nos séculos seguintes, como é o caso do retábulo do altar do séc. XVII e a torre sineira do séc.

XVIII. É um monumento de raiz Maneirista e Barroca popular. Com uma só nave a capela-mor é coberta por uma cúpula, e a torre sineira é de estilo barroco. De salientar o magnífico retábulo da capela-mor;



Igreja paroquial de Santa Susana

Construída provavelmente entre os séc. XVI, (para a pia baptismal), e séc. XVII (para os retábulos dos altares). É um monumento de estilo Maneirista e Barroco Popular de uma só nave, com cobertura em cúpula na capela-mor. Os altares são de talha dourada e policromada de arreigada tradição e interessante também, além dos alteres de talha, é o arco triunfal de estilo maneirista.



(Foto de João Mendes)

Palheiros de Veio

Monte das Figueiras (Estruturas primitivas circulares, feitas em pedra com cobertura de colmo)



Para visitar também...

Várzea de Ourique / Altura

Monte Abaixo - Malhão (Zonas de interesse paisagístico);

Pico do Mú (Panorâmica da Serra do Mú e Caldeirão);

Azenhas (Corte Freixo e Pardieiro)