

Muito Boa noite a todos!

Em nome da equipa do "em.cantos" quero agradecer o vosso apoio e disponibilidade por estarem aqui presente esta noite.

O "em.cantos" chegou ao fim!

Julgo ser importante dar-vos o panorama, em números, deste trabalho que durou 11 meses:

- em que percorremos cerca de 5.000 Km – caso somemos todas as deslocações efectuadas – no âmbito deste amplo distrito;
- em que ajudámos a promover cerca de 30 horas de debate;
- em que envolvemos directamente mais de uma centena de convidados, de entre os quais, cerca de 20 figuras públicas;
- em que o "em.cantos" foi notícia em cerca de uma dezena e meia de órgãos de comunicação social, nacionais e regionais, com publicação periódica nos principais meios de comunicação regionais;
- em que foram feitos cerca de 1200 registos fotográficos e que constam na página oficial;
- em que foram envolvidos, para além dos 14 municípios do distrito de Beja, mais de meia centena de empresas/organizações locais;
- em que participaram cerca de duas dezenas de grupos musicais e artísticos da região;
- em que foram realizadas 19 exposições de pintura, escultura, entre outras.

Se atendermos aos registos das visualizações do material produzido e disponível on line, até à data, chegamos aos seguintes dados:

- os vídeos produzidos pela TVAlentejo e os vídeos promocionais das Câmaras Municipais emitidos na WebTV em.cantos tiveram cerca de 50.000 visualizações;
- a página oficial do "em.cantos" foi visualizada mais de 10 000 vezes, por pessoas oriundas, na sua grande maioria, de Portugal, mas também importa referir que nos internacionalizámos, e fomos vistos, recorrentemente, por pessoas do Brasil, Alemanha, Espanha, Dinamarca, França, República Checa, Suíça, Canadá, Moçambique, Luxemburgo, Itália, Austrália, Puerto Rico e Holanda;
- a página da Rede Social Facebook que criámos somente em Março deste ano, na tentativa de alargar a divulgação do "em.cantos" nas redes sociais, tem mais de centena e meia de fãs e

cerca de 2000 visualizações, não só de Portugal mas também de alguns dos países já mencionados.

Sei que os números são muitos e que vos podem confundir quando ditos, assim, de uma só vez; mas, quando queremos medir a eficácia e a eficiência de um trabalho, há algo que é absolutamente factual – os números – e que expressam a sua dimensão, apesar das interpretações que, subjectivamente, lhes podem ser dadas.

Esta “obra” é fundamentalmente resultado de um acreditar convicto, de muita persistência, de um trabalho de equipa em sincronia e de “talento”, *acrescento entre aspas e já vão perceber porquê*, pois resultou de um conjunto de parcerias diversas, mas onde falou mais alto o Alentejo e, neste caso particular, o distrito de Beja naquilo que são as nossas preocupações futuras de desenvolvimento e de construção de identidade.

Os agradecimentos finais deixo com a Ana Paula.

Termino com uma frase de um escritor Americano, Stephen King, que diz que o **“Talento é mais barato que o sal. O que separa a pessoa talentosa da bem-sucedida é muito trabalho duro”**.

O IPBEJA ESTÁ NA SUA TERRA!