

## **EDITAL - ABERTURA DE CANDIDATURAS AO CURSO DE MICROCREDENCIAL EM MOTION GRAPHICS**

**ÓRGÃO – PRESIDÊNCIA DO INSTITUTO POLITÉCNICO DE BEJA**

**DATA: 19.03.2026**

No exercício de competência delegada, em tempo e forma legal e estatutária devida, torna-se público o Edital para candidaturas ao curso de **Microcredencial Motion Graphics**.

### **1. Condições de acesso e ingresso**

Literacia digital básica de utilização de computador / Informática na ótica do utilizador.

### **2. Objetivos do Curso**

No âmbito da composição de gráficos em movimento, esta microcredencial pretende dar a conhecer os conceitos básicos de animação e grafismo digital, integrando elementos bidimensionais e tridimensionais (2D e 3D) na produção de conteúdos para o audiovisual e a multimédia.

#### **Objetivos:**

- a) Desenvolver competências para a elaboração de imagens estáticas em vetor e perceber a diferença entre imagem vetor e imagem bitmap;
- b) Saber otimizar e preparar uma imagem de acordo com a sua integração em diversos contextos finais;
- c) Desenvolver competências para a elaboração de imagens em movimento;
- d) Desenvolver projetos de composição de imagem, com o auxílio de ferramentas digitais;
- e) Criar e implementar narrativas audiovisuais para contexto televisivo;
- f) Integrar e aplicar animação 2D e 3D em projetos audiovisuais.

### **3. Conteúdos programáticos**

1. Fundamentos do Design Gráfico e da Comunicação Visual;

2. Composição gráfica e imagem digital (criação da imagem vetor e da imagem bitmap);
3. Edição de imagem digital e otimização das imagens de acordo com o contexto final;
4. Prática de trabalho em ferramentas digitais (programas de composição de imagem).
5. Narrativa audiovisual e planeamento;
6. Animação de grafismos;
7. Modelação e animação 3D;
8. Integração e aplicação da animação 2D com a animação 3D.

#### **4. Metodologias de ensino-aprendizagem**

1. Sessões teóricas no âmbito dos fundamentos do Design Gráfico, da Comunicação Visual e da imagem em movimento;
2. Exposições breves (método expositivo-dialógico), feitas à turma, com o objetivo de introduzir ou situar os conteúdos programáticos e/ou documentar um aspeto particular dos trabalhos em curso; visionamento de vários exemplos;
3. Sessões práticas no âmbito das ferramentas digitais;
4. Sessões práticas no âmbito do desenvolvimento dos exercícios práticos e do projeto final;
5. Apresentação de trabalhos individuais e/ou coletivos por parte do/s aluno/s, tendo em conta suportes mediatizados diversos, seguindo-se o debate acerca dos seus aspetos relevantes.

#### **5. Métodos de avaliação**

Para avaliar os conhecimentos abordados nas sessões teóricas, bem como as aptidões e atitudes desenvolvidas nas sessões práticas, adota-se a avaliação por trabalhos individuais e de grupo. Os trabalhos serão exercícios que darão depois suporte ao desenvolvimento do Projeto final. Os trabalhos desenvolvidos serão apresentados, seguindo-se o debate acerca dos seus aspetos relevantes.

#### **6. Carga horária do curso**

**Total:** 75h (50h+25h)

**Horas de Trabalho autónomo:** 50h

**Aulas Teórico-práticas:** 25h (15h presenciais + 10 horas a distância/online)

#### **7. Horário de funcionamento:**

Semanalmente - 3 horas presenciais num dia por semana (a aferir mediante disponibilidade formador/formandos). Sessões a distância/online, com recurso a plataforma teams/zoom/moodle.

## 8. Diploma

O diploma do curso é enquadrado como uma microcredencial de nível 6, do Quadro Europeu de Qualificações, com 1 ECTS (25 horas), **na área CNAEF – 213 – Audiovisual e Produção dos Media.**

## 9. Vagas: 25

**9.1- Número mínimo de matriculados para funcionamento do curso: 15**

## 10. Calendarização

Tabela 1 - Calendarização das diversas fases de candidatura ao curso

Fase	Ação	Data
	Candidaturas	30 de março a 11 de abril de 2026
	Publicitação dos resultados das candidaturas	13 de abril de 2026
1ª fase	Período de reclamações	14 de abril de 2026
	Resposta às reclamações	15 de abril de 2026
	Matrículas e inscrição dos candidatos colocados	16 de abril a 18 de abril 2026

## 11. Formalização das candidaturas

11.1. A candidatura será **on-line**, no site do Instituto Politécnico de Beja, <https://portal.ipbeja.pt/cssnet/page> seguida do pagamento dos emolumentos relativos ao curso, através de disponibilização de referência multibanco, sem o que a candidatura não será aceite.

11.2. O requerimento de candidatura terá de ser, **obrigatoriamente**, acompanhado de cópia digital em formato PDF, dos documentos seguidamente listados:

- Bilhete de Identidade ou Cartão de Cidadão<sup>1</sup>;
- Curriculum Vitae detalhado (incluindo morada, telefone e e-mail);
- Certificado de habilitações.

O IPBeja, reserva-se o direito de solicitar a entrega de documentação complementar, para apreciação, por parte do júri, da candidatura apresentada.

## 12. Critérios de seriação e de seleção

<sup>1</sup> Se o candidato não consentir na reprodução em cópia do seu cartão de cidadão deverá mostrá-lo pessoalmente e em mão no Gabinete de Acesso ao Ensino Superior do IPBeja, dentro dos prazos fixados neste edital para apresentação de candidatura.

1º Análise da relevância e classificação das habilitações literárias (40%);  
2º Análise da relevância da experiência profissional (40%);  
3º Análise da relevância de outros elementos curriculares (20%). No âmbito deste critério, será valorizada a proveniência de áreas não CTEAM (Ciência, Tecnologia, Engenharia, Artes e Matemática), sem que tal constitua fator de exclusão para candidatos de outras áreas.

### 13. O júri do concurso de acesso é composto por:

**Presidente:** Aldo Manuel Serra Passarinho

**Vogais:** Cristina Isabel Silva Pires dos Santos

Tiago José Caldas Nunes

### 14. Taxa e emolumentos

Os valores a pagar são os seguintes:

- a) Taxa de candidatura: 10,00 €
- b) Taxa de matrícula: 10,00€
- c) Valor da propina: 100,00€

### 15. Início das aulas previsto

Início da Microcredencial: 21/04/2026

Fim da Microcredencial: 22/05/2026

### 16. Funcionamento das sessões letivas

Presencial: 3 horas num dia por semana em horário pós-laboral (a aferir de acordo com a disponibilidade formador/formandos), durante 5 semanas.

Sessões online, síncronas e assíncronas, com recurso a plataforma teams/zoom/moodle.

### 15. Bolsa

Será atribuída uma bolsa aos formandos de acordo com o artigo 3º do regulamento de atribuição de bolsas, no âmbito do contrato-programa de financiamento do Plano de Recuperação e Resiliência (PRR), Meridies 2 Impulsos Mais Digital - submedida Reforço das Competências Digitais decorrente do Aviso de Abertura de Concurso para Apresentação de Manifestação de Interesse 03/C06- i07/2023 e do Convite à submissão de propostas para a celebração de contratos-programa com a DGES 07/C06-i07/2024.

<https://www.ipbeja.pt/RepositorioDocumentosOficiais/Lists/Despachos/Attachments/1407/Regulamento-MERIDIES%202.pdf>

Esta bolsa consiste no reembolso do valor da formação (100€) a todos os inscritos que completem o curso e cujo a sua formação base **NÃO** seja em áreas CTEAM (Ciências naturais e exatas, Tecnologias, Engenharia, Artes e Matemática)

## 16. Reclamações

**16.1.** O processo de seriação e colocações dos cursos promovidos pelo IPBeja é passível de reclamação por parte dos candidatos.

**16.2.** As reclamações são apresentadas obrigatoriamente por escrito, nas datas fixadas na tabela 2, através do Balcão Único do IPBeja. O candidato deverá fundamentar no formulário o motivo da reclamação, descrevendo nomeadamente qual o erro que foi cometido pelo júri na apreciação da candidatura.

**16.3.** No âmbito da reclamação não será aceite a entrega de outra documentação, nomeadamente documentação que não tenha sido apresentada no ato da candidatura.

**16.4.** A realização da reclamação implica o pagamento de um emolumento de 35€ (trinta e cinco euros), conforme consta na tabela de emolumentos em vigor no IPBeja.

**16.5.** A reclamação poderá ser apresentada via e-mail para [acesso@ipbeja.pt](mailto:acesso@ipbeja.pt) (apenas será considerada reclamação após o pagamento do emolumento).

## 17. Divulgação dos resultados

Os resultados das candidaturas serão divulgados na página do gabinete de acesso do IPBeja, em:

<https://www.ipbeja.pt/cursos/AcessoEnsinoSuperior/Paginas/default.aspx>

## 18. Publicidade

Os editais de candidatura serão publicitados no site do gabinete de acesso do IPBeja e nos diversos canais de comunicação do IPBeja.

## 19. Informações

### Gabinete de Acesso ao Ensino Superior do IPBeja.

Correio Eletrónico: [acesso@ipbeja.pt](mailto:acesso@ipbeja.pt) - Telefone: +351 284 314 400

**Coordenador de Curso:** Cristina Pires dos Santos Email: [cristina.santos@ipbeja.pt](mailto:cristina.santos@ipbeja.pt)

O Vice-Presidente do Instituto Politécnico de Beja

Assinado por: **Nuno Eduardo Marques de Loureiro**  
Num. de Identificação: 10756196